

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

Телеф. Редяний: 29-41.
Дружарів: 29-26.
—
В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЙ.
—
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Десятиліття 1. листопада 1918 р. від-
святковано в Городищі урочистим Бого-
служінням з проповіддю та читанням
на полях борінь. Митрополитом громад-
ство підбало про те, щоб лишати тради-
ційні митинги на епоху тих років.
Відповідники в церкві проповідували
також в честь полях борінь на Укра-
їні. Таблиці убудували читалища «Про-
світи» на Копичині. Всі наші читалища
в інші установи повели цілі в сільсь-
ко. — Переведено також при тім нагоди об-
рання на допомогу українським митингам.
як і цілі 10000 дол. Крім того устатко-
ваний обір і митинг української митинги
в сільсько, як і цілі 10000 дол.

Борис Шілінг

На парламентарній арені.

З діяльності Українського Сеймового Клубу.
ПРОМОВИ.

В сеймі вже тепер інтенсивна праця в комісіях. Найважливішою і найбільше обговорюваною є бюджетна комісія, в якій тепер розглядають бюджетні пропозиції міністерств. Не маючи змоги на те, щоб своєчасно і подробице інформувати наших читачів про працю і виступи наших послав у комісії і на сеймових засіданнях, ми всею такою бодай подібно згадаємо про найважливіші зустрічі, що довіла сторінок нашого органу не були записані. І так в часі дискусії над податковими проєктами міністерства скарбу виголосили на засіданні сейму довшу промову пос. Висоцький, в земельній комісії промовили у справі земельних реформ пос. Ганушевський. Про виступи інших послав ми своєчасно згадували.

На останньому пленарному засіданні сейму виголосила довшу промову в часі дискусії над проектом до закону про кваліфікації учителів середніх шкіл пос. Мілена Рудницька. Вона поставила на порядку денного до арт. 5 давнього закону, а саме, щоб по висловах „в іспитом з інших студій“ додати слова „в інших і заграничних“. Метою поправки було те, щоб уникнути обов'язку учителів (що виконували їх обов'язки від грудня 1922 р.) ще перед 1. січня 1923 р. здобути докторат або диплом повноточення інших студій за кордоном, арижати з іншими учителями, тобто з тими, що мають кращі знання. Мотивом до такої поправки було ось що: В законі і в першій поправці до нього уважалася тенденція до обмеження здобування кваліфікації учителями польської народності при рішучасній утрудненні обсягання таких же кваліфікацій для учителів польської народності. В тодішній сеймовій дискусії репрезентанти сеймової більшості широко аргументували: „додекні потребують тільки поляки, бо інші народності мали підтримку виборчих урядів“. Однак українське населення тієї підтримки зовсім не мало. В Польщі в той час 12 польських вищих шкіл, а національним меншості не мають ні одної. Випади українська молодь може бути у мінімальних розмірах заспокоювати свої потреби в польських університетах, але у безпосередній повсякденній діяльності їм було, бо вона мала замкнені брами до польських університетів. Були не часи масової еміграції української молоді за кордон Польщі. Та молодь переслідувана тоді адалом за участь у на-

ОСИП СТЕФАНОВИЧ

РАНИШЕ РОМАН ЗУБИК

Львів, вул. Галицька ч. 16.

ВОВНИ на СУКНІ
і ЖІНОЧІ ПЛАЩІ,
у ВЕЛИКОМУ ВИБОРІ
ШОВКИ, СУКНА
НА МУЖЕСЬКІ
одяги.

ЖАДАЙТЕ
Французьких
ПАПЕРЦІГ
ДО КУРЕННЯ.

JOB

доходного податку горожанам української народності Ойшотной Конією з Турії.

За поправу положення журналістичного стану.

Перед ухваленням закону про правне становище газетних робітників.

В найближніх тижнях радитиме сейм над законом, що має унормувати правне положення журналістичного стану в цілій Польщі. Проект такого закону виробив сам уряд в порозумінні з синдикатом польських журналістів у Варшаві. Тому, що цей проект повинен зацікавити й українські круги, а зокрема наших робітників пера, наведемо найважливіші його положення.

В першому розділі проєктованого закону подана дефініція денника і денникаря, по якій денником є та газета, що виходить найменше шість разів у тижді. Денникарем у розумінні цього закону є той журналіст, що постійно і професійно працює в деннику або в газеті, яка має характер денника і виходить щонайменше двічі в тижді. На нараді представників усієї львівської шовальної преси (9. ц. м.) всі учасники були згодні в тому, що денникарем у розумінні цього закону має бути також той журналіст, що постійно і професійно працює в тижневику, оскільки він має тільки це заняття і воно є головним джерелом його удержання. Під поняття денникаря повинні підпасти також співробітники пресових агентств.

В другому розділі визначені різні категорії денникаря, а саме: нач. редактор, редактор окремих відділів, член редакції і кореспондент замісцеві і закордонні. Права й назву денникаря дістає журналіст після 3-літньої постійної, професійно виконуваної практики як аплікант. Дуже важку справу нормує законопроект у розділі „Легітимізації“. А саме: після ухвалення цього закону денникарську легітимізацію видаватиме не редакція, а цей професійний союз (синдикат) денникаря, до якого належить журналіст. Легітимізацію таку підтверджує адміністративна влада і інстанції в місці виходу денника. Видавати денникарську легітимізацію можуть тільки такі професійні союзи (синдикати) денникаря, які мають у своїх статутах застереження, що член

Внесення Українського Клубу від 30. листопада по 5. грудня 1928 р.

40) 5. XII. В справі додаткової реєстрації й заосмотрення воєнних інвалідів 6. австрійської і російської армій та їх родичів, а також родичів по воєнних і умерших чи загинулих без власної вини, втративших смерть агадню загинутих о-стає в причинному зв'язку з військовою службою. 41) 30. XI. В справі зараховання часу за українсько-польську війну до емеритурі і уносаження державним урядом і учителями, які без власної вини не повинні в тому часі служили. 42) 5. XII. В справі систематичних конфіскацій періодичної української преси і відомств українських культурних інституцій адміністративними органами. 43) 5. XII. В справі видання розпорядження до арт. 210 воєнного закону з дня 19. IX. 1922 р. (С. У. Р. II. ч. 102, поз. 936). 44) 5. XII. В справі зміни уступу 2 арт. 210 і також уступу 3 арт. 224 воєнного закону з дня 19. IX. 1922 р.

Інтерв'юлі Українського Клубу, внесені від 30. листопада по 5. грудня 1928 р.

141) Дня 30. XI. В справі самоволи комісара повітової поліції в Перемишлях під час візита в Чамірницях і т. д. 142) В справі безправного постолювання Львівської Шк. Кураторів в с. Заличе, ро-

гатинського повіту. 143) В справі конфіскації „Діла“ дня 8. XI. 1928 р. ч. 250. Передова стаття „Наша відповідь“. 144) В справі неправного розв'язання підлягати „Пресвіти“ в Якимівцях і Кішакі, пов. Рудки в Комарні. 145) В справі непотопування молитви в українській мові. 146) В справі утрудненні з боку Старостів в Турії до відбуття подольських сиротальні. 147) В справі летучки виданої Комітетом польської академічної молоді у Львові та в справі бойкоту крамниць кооператив „Маслосоюз“. 148) В справі українського старостів в Тернополі членів українського гімнаст. Т-ва „Соціал“ в Тернополі за пошених соціалістичних шапок і членів українського гімнаст. Т-ва „Соціал“ в Ігровій, терноп. повіту за мінимування польського національного єнста. 149) В справі конфіскації соціалістичних шапок членів українського гімнаст. Т-ва „Соціал“ в Ігровій, терноп. пов. постерукованні в Ігровій. 150) Дня 5. XII. В справі безправного розв'язання громадської репрезентативної в Негрибі, пов. Перемишль. 151) В справі безправної польонізації народної школи в Жогатині і постолюванні управителів цієї школи Кат. Собков. 152) В справі безправного побиення учителем народної школи Францішом Баутом з Коресна пов. перемишльського, воєв. тернопільського, ученика цієї школи Пранка. 153) В справі надужити владі комісаром поліції в Рогатині п. Глишпа, воєв. Станіславів. 154) В справі безправного постолювання і паражених на матеріальні втрати Української Повіторої Каси в Рогатині. 155) В справі реактивування евіденції катастрофи ґрунтового податку в Угнові. 156) В справі звинувачення народної школи в Бозейові, пов. Сокаль. 157) В справі надужити службового команданта держ. поліції в Жогатині, пов. Сокаль. 158) В справі винатороження властивості на звільнення ґрунту під залізничний тор Кристинюк-Львів в Свільчанка. 159) В справі безправних і самовільних заряджень „доушину оздлануф К. О. П.“ в пограничній місцевості повіту Кошичині, воєв. Тернопіль. 160) В справі несправедливого виміру ґрунтового податку в громаді Гаї Староборської, пов. Броди, воєв. Тернопіль. 161) В справі несправедливого виміру

М. ВОЗНЯК.

3 романічних епізодів Панька Куліша.

1.

Наша ширша публіка хіба знайома з літературними романами Панька Куліша, бодай з його „Чорною Радою“, головні автанти школи, а не з його особистими романами чи хочби тільки романічними епізодами. В новіших часах опубліковано багато студій і велику масу нового матеріалу про Куліша, а з його ширшу публіку можуть зацікавити в першій мірі інтимні історії цього члена української трійці великих. Завдяки одному з найкращих дослідників нашої літератури серед київського гуртка літературознавців Олександрові Дорошкевичеві, авторові знаки гарних піраунців із обсягу історії української літератури й ще довшої інки цінних наукових розвідок і дослідів, став нам відомий урваний роман Куліша з Олександром Милорадовичем).

Дорошкевич надрукував листи Куліша до Милорадовича і подав перед ними статтю, що її починає словами, що й на львівському ґрунті мають своє повне приложення. Ось початкові слова статті До-

рошкевича: „Ми ще й досі не знаємо найважливіших культурних діячів наших позз повинні збірками їхніх творів: їхня особиста вдача, їхні симпатії й нахили, дрібнички з їхнього шовального життя — все це для нас невідоме, приховане. Деякі з наших критиків ладні взагалі з погордою минути ці питання: хто ж, мовляв, має право „перемінити брудну білизну“ письменника? Де хто з родичів і спадкоємців, що себе ширю вважають за єдиних „законних“ вартівників колишньої культурної традиції, вороже ставляться до всякої спроби відтудити запону з обличчя письменника і зовсім не визнають нашого права дати нове трактування вже канонізованим фактам і подіям. Чи не ознака це певної провінціалізації, гуртківщини в минулій історії нашої одвічної вузькості, від якої стільки витерпіли наші найкращі люди: Шевченко, Франко, Драгоманов?“

„І от наші письменники, як певні індивідуальності, як живі люди з їхніми прихилами, настроями, коханнями і ревностями, деє мирно опочивають на дні родинних архівів або в думках своїх родичів і знайомих. Час надійшов рішуче змінити цю традицію, це непотрібне побиювання громадського свідка. Ми мусимо подати наших письменників і культурних діячів не тільки в повних збірках творів, але й в інтимних документах і пам'яті і свідомості нащадків вони повинні стати такими, якими вони були в житті“.

Держачися такого цілком слушного погляду, Дорошкевич опублікував невеличку збірку листів Куліша до Олександри Милорадовичівни, справедливо заприймучи, що „як чарівний роман, як прекрасну поему минулого перегорне читач ці сторінки, що так хвилювали двох кореспондентів сімдесяти років тому“. Всіх листів Куліша 17, найдавніший із 4. вересня 1856 р., а найпізніший із 15. листопада 1860 р.

Роман зв'язався в тій частині Прилуччини, що її захопленням згадував Шевченко в поезії „Музикант“. Далеко, 30 верстов від Прилучки є невеличке село Калужинці, в надзвичайно гарній, мальовничій місцевості. Згадане село майже зливається з знаменитими Сокириницями, родинним маєтком Галаганів і колишнім осередком української лівоївної паїства. В сусідстві сплячків Галаганів, у Калужинцях, жив дрібний діда Григорій Милорадович, що з його двома доньками, Олександрою й Марією, познайомився влітку 1856 р. Куліш. Старша грала чудово на роялі, зокрема по мистецтві виконуючи Шопена. Від неї відбивала ініціативою й енергією молодша її сестра Олександра, що перейняла від матері чудові вокальні здібності й рідким своєю красою та силою драматичним сопрано виконувала з великим захопленням численні українські пісні. Згідно з свідченням Марка Лисюка Кроштинського, маючи вже 55—60 років життя, „українські ш-

ні вона співала знаменито“. Як ставна й граціозна красуня зробила дев'ятнадцятилітня Олександра й піснями й своєю життєрадісною вдачею й доброю й сердечністю сильне враження на жонатого тридцятилітнього вже широковідомого письменника Куліша. Про своє нове знайомство писав ось що Куліш 29. серпня 1856 р. до своєї дружини: „У Тарновських проживи й, вернувшись із Сокиринців, днів зо два. Приїхали туди дві панночки Милорадовичівни, котрих застав і в Сокиринцях. Гарні панночки! Знають річну мову і співають різних пісень. Познайомився з ними добре і „зається, надовго, бо душі щирі й прості. Старша обіцяла пожити на ноти всі пісні, які знає; а музикантка вона дуже добра“.

Пісні Олександри згадуються вже на початку першого листу Куліша з 4. вересня до неї. „За Ваші пісніний половик оддав би може й душу“, писав Куліш, пославляючи два романи Вальтера Скотта й комедію Мольєра й обіцяючи з Київ приїхати дещо, а з Московської землі знову дещо. „Прощу-ж Вас, неся панно, — вінічи Куліш свій диток — прийняти од мене сі подарунки, як лучок кайток левандів; бо далебі не маю в себе такої дорогої веші, котору смів би я рішноважити із Вашими піснями“.

(Продовження буде.)

* Ол. Дорошкевич. Куліш і Милорадовичівна. Листи. Київ, 1927. Видавництво „Слово“.

Замовлення

приймає

Народна Торговля

у Львові.

Найуспішнішою Реклямою — це доброта товару!

А. ПЯСЕЦКІ С. А. Фабрика чоколяди і цукрів, Краків

Запевнює своїм консументам гаранційно чистий товар (без ніяких домішок), тому поручає: десерову чоколяду молочну, сметанкову, великий вибір чоколядок і цукрів в прекрасних коробках.

971

6-10

— **Альохин у Львові.** Побудована зала в готелі Жоржа переїхався позавчора в шкільний майбутній 30 шахівничих розкладах на 30 столів змагалась від 5-ої попопузиди до 1-ої по шкільній в шаховим мистецтвом Альохин, який у переїзді через Львів хотів показати аматорським шахістам, що іх ділитися від світових шахових мистців. Альохин грав одночасно 30 партій, з чого дві «за снігом», переходячи без зупинки від стола до стола, щоб «потренувати». З 30 партій, в яких брали участь і обіди сніг, Альохин виграв 20, програв 5, а з 5-тих нічиш, розділеними. Між шахістами, що горді «на розіграну» «також наш студент п. Зенон Туркенич.

— **Епідемія красухи (дифтерит) у Львові.** Мисливці відібрали спостереження за збудженням на красуху серед дітей. Все такі цей зріст не має ще характеру грізної епідемії як у деяких минулих роках. Родичам сайн пригадати, що дуже добрим середником охорони проти цієї недуги є щиплення. На випадок перших проявів болю горла слід показати лікарю.

— **Бандитизм.** У ривіській повіті поліція відкрила сайн бандитської натаги, що напратилася після нападу на кілька домів і кількох прохочих, пошуківши за собою кілька трупів. Бандити всі молоді сільські парубки: 22-літній Хоприн, 26-літній Курощ, 25-літній Рибка, всі з ривіського повіту. Коли поліція отримала їх, Хоприн побиравши себе в пастку, застрілює, Курощ і Рибка втікає, але цей останній сам погодився до судового суду в Ривені.

— **Спішити на курс альгогології.** який розпочався 10. грудня ц. р. і триває аж до 20. п. м. Виклади відбуваються кожного дня від 8-8 год. ввечері у селі III. Гіма, при вул. Ватори ч. 5. Програма викладів дуже різноманітна й обіймає різні проєкти життя альгогологів. Викладають професори університету, історики мистецтва. По закінченні курсу його учасники відібрали даром цікавий підручник альгогології і помічній середники до викладів, як графічний й ін. Використайте нагоду і спішити на курс!

— **Український часопис у Китаю.** З дня 1. жовтня 1928 р. став виходити в місті Харбін, в Китаю, український тижневик «Далекий Схід». Як видно з редакційної заяви, тижневик цей буде понадпартійний, присвячений інформаційним, націоналістичним і культурним справам українців у Китаю. Адреса часопису: «The Far East», 14 Zhuyuan Road, Harbin, China.

— **Україні на Камчатці.** На Камчатці українці творять 15 відсотків цілого населення. Житуть у місті Петропавловську і по селах. У чисті українському селі Запорожська Поезда і українська школа, український театр і хор. Житуть вони з колом динчик і риб.

— **Ріжні містечка.** Болгарське офіційне агентство заперечує подорож царя Бориса на чужину і його замірні заручини. — **Віденський «Культурбунд»** запрохав відомого франц. поета, відомого журналіста і письменника Ле Моніа, який відібрали відомі про мовлення франц. революції в історії культури. — **Бурени на Фінляндії** наростає швидко на 25 міль. дол. пили Цив. IX. жертвував на бічне настання Фінляндії 100.000 алр. — **У мусів, міст Невелі відкрили** потягну «духовну семінарію» для робітників і обізнаних, де навчаться в 100 осіб. Велі вони відповіли, мовлячи перед судом. — **В Америці** в селі Массачусеттс, місті Кембрідж померла в 78 році найстарша донька славног поета Льюїса Арнольда. — **Форд дістав у Констанці** концесію на вбудовування авто-мобільних фабрик. — **Прислал мільярд** рада ірландців вбудувати спортивний майдан на 60.000 глядачів.

— **Десять залізничників.** На всіх залізничних станціях у Франції повинні тепер з'явитися в охороні, що кожен пасажир переміщення у поїзді без білету буде привітаний зізнати на папір про причини, чому не має білету і судово відібрали на це. З'являючи такі суворі накази за з'являння 14 місяців контролю відкрили 60.000 пасажирів, що їхали або «зайцем» або з білетом 3-ої класи сізали в 2-гу класу. Ця дилема іде була соловом поширення в літ. шляху прогукток. Тепер управ

державних залізниць має вже досить такої ідеї.

— **Сміливий учений.** Відомий англійський історик, письменник і археолог сер Уільям Мічел Рамсей, скінчивши 77 літ, оженився вдруге. Його перша жінка померла минулого року. Теперішня його жінка Філіс Соругуд має 35 літ. Він саме вернувся з наукової експедиції по Малій Азії, де крім різних археологічних знахідок, найшов також жінку. Можна було сподіватися, що вона матиме поважніший вік.

— **Успіхи посольки.** Англійська посолька леді Астор зробила своїм товаришам несподіванку. Промовою? Ні, чинсь більше жіночим. Вона прийшла на засідання парламенту в сильно червоній сукні та червоному капелюсі, з толким шнуром перед лавкою відкритої ший. Саме тоді посолька робітничої партії Ленсбері мотивував одні високі. Його промовою перебили оклики сміху і жарту постів, що звернули увагу на появу нової особи. Леді Астор сіла на своє місце, на крайній правій лавці. Ленсбері не мав уже змоги закінчити своєї промови і вклонившись перед посолькою тукнув: «Вітаю вас як новобранку робітничої партії». До цього часу леді Астор приходить до парламенту завжди в чорних сукнях.

— **Премія Гонкурів.** Що року ті, що стежать за французькою літературою, ждуть нетерпляче на грудень, коли неофіційна літературна академія «Академія Гонкурів» заснована братами-письменниками, проголосить свою нагороду за найкращий твір. Кілька тисяч франків нагороди є нічим у порівнянні з книгарським успіхом ліжника, який приходить до нагородження письменника, 30 членів академії Академії трьох було несприятливих цього року на засіданні журі: Леон Доде все ще сидить у Бельгії, Куртис недужий (кашка), а Декав давно поселився зі своєю товаришинею, 6 голосами проти одного нагороду призначили Константина Веру за його повість «Чоловік у роздумі над минулим». Вер має 45 літ. У молодості вінка до Америки, де прожив 12 літ; там став фермером і багатим; у 1914 р. мав стада овець 180.000 дол. У день проголошення війни кинув усе і поїхав на фронт. У 1917 р. над його головою розвішався шпальєра і він дістав 53 рани. Як інвалід він асирією добровільно до танка і там працював уся війну. У 1920 р. бувши багатир лише з військовою медаллю, ордером почесної легії, досмертним каліцтвом і нуждою. Щоб не умерти з голоду він став журналістом. Він видав 6 книжок: оновлення та повісті про війну та Канаду. Згадана нагороджена, остання.

Театри.

«Кооператива Український Театр» під дир. «Станіслава».
Четвер 13-го, г. 7-30 веч. «Вантаж», пєса на 3-х дій Ярослава Галана (премієра).
Великий Миський Театр:
Середня 12-го, г. 7-30 веч. «Намисто Мадонни» опера.
Четвер 13-го, г. 7-30 веч. «Одна одинока», оперетка Штольца (премієра).

Кіна.

«Аполло»: «Буря»
«Лекс»: «Найзручніший злодій у світі»
«Лекс»: «Найзручніший злодій у світі»
«Окс»: «Чорні силуети»
«Навс»: «Гайна старого роду», Смо-серська, Мар. Кружковський, Юстия.
«Фетиконан»: «Авантюристи».

3 концертної салі.

Виступ хору Котка у Львові.

В понеділок дня 10. п. м. виповнився по березі сайн Народного Дому антада знову ентузіастично виступ Українського Національного Хору під управою Дя. Котка. Хор цей тепер децю зменшив і складається тільки з 8 жінок і 14 музикантів, однак голосово не страши нікого зі своєї данності сил. Може тільки деякі голоси децю перетонули (тепері) і не мають тієї свіжості й володності, що передше. Одинкові сопрани (всього 5) на той хор трохи за сабо і повинні віддати хоч одну свіжу сопраністу. Зато

прегарні адить й особливо тубальні баси виповували даліше своєю гарною барвою й непересічною силою. Щодо репертуару хору, то він з малюми змінами той самий, всім нам добре відомий. Не зважаючи на те, захоплена публіка оплескувала горячо прекрасне виконання цілої добірної програми концерту і кожну появу на сцені незриваного диригенту хору Дмитра Котка, вимушуючи й надати. Понеділковий виступ Українського Національного Хору у Львові був повним триумфом цієї дразкової співницької дружини.

Нові книжки й журнали.

Світ, ілюстрований двотижневик Львів, листопад 1928. ч. 21—22. Зміст: І. Квасенія: Була не тінь... П. Карпанський: В роковини. В. С. Реймонт: Ave, patria. С. Лисак: З могого записника. Г. Донський: Наступ на Сібі. І. Бялков: З посмертної спадщини. Л. Ганкевич: Заприсяження першого уряду В. Темницький: Про те, як гасан табульські вліди. В. Старосольський: Оліва з поминки. І. Каміньський: Перед десяти роками. Р. Татаре: Поемі в прозі, пер. І. Станіславський. Г. Г. Еверс: У підводному судні. М. Рудницький: Чому то стає письменником. В. Атанасюк: Могила не могого. Кара смерті. Ювілей двох учених. Гара-Кірі. Ювілей артільного батька. Батько-Викрута. 20 ілюстрацій.

Життя і Право, вісник теорії і практики. Права цивільне, кримінальне, адміністративне, політичне, міжнародне, судівництво, адміністрація, самоуправування. Економія, кооперація, скарбоність. Ч. 2. Львів, жовтень 1928. Рік І. Редагує колеґія: д-р К. Левинський, д-р В. Старосольський, д-р Мар. Глушкєвич, д-р О. Надрага і д-р Ф. Домбєвський. Начальний і відповідальний редактор: д-р Костя Левинський. На зміст цього числа складаються: теоретично-наукові статті, критичні огляди, замітки з ділянки юдикатури, становой організації, бібліографія, з життя наших установ та інші.

Нова Хата, журнал для піскаників домашньої культури. Ч. 12. Грудень. Зміст: І. Крачєнко: Записки автобіографії. Олена О.: Спогади. С. Вальницька: Жінка і Бідермайер. М. Дорошук: Вісімдесятіліття. А. Свеніцка: Лев Толстой і сучасність. Ріжні вісти. Народне мистецтво. Передсвятковий базар Ручні роботи. Марія Фуртат: Нова повість Катрі Гриневичеві. Дитяча лож. Модерна лінія і модерне бізас. І знову рік минув... Психологія в домашньому господарстві.

«Наша Правда», орган КПЗУ. Рік VIII. Ч. 3—5. Львів, березень-серпень 1928. В журналі поміщений маніфест VI. конгресу комунізму, постановка X. політбюро партії КПЗУ, стаття про останні вибори до подзискиг законодательних установ у Польщі, стаття Василькова про джерела і причини сучасного розколу КПЗУ, стаття Туринського про відношення між КПЗУ та шмуківістів з КПЗУ до крибобуракузних питань диньовизму, стаття Карпатського про генезу КПЗУ, і промови Туринського і Василькова на IV-ий з'їзд КПЗУ. Крім того є там ще стаття Сталіна про підсумки північного КПЗУ, ВКП(б). Поза тим є в тому випуску ще й матеріали і документи, що відносяться до розколу в КПЗУ. Цей випуск має 336 стор. друку. Форм. 8.

† ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

Ольга з Кружковських Крайчикова, жєла о. Олександра Крайчикова (тепер на еміграції на Підкарпатській Україні), померла по довгій і тяжкій недугі дня 2. грудня 1928 р. в домі родичів свого мужа о. Ізид Крайчикова, пароза в Булавіні.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакція не відповідає

До зльовавтованих слубовників і смертнів у таниславові. Дня 16. грудня п. р. в год 2. понод. в салі «Народного Дому» український залізничників при вул. Лексєла ч. 2 відбудеться віче в спільно зльовавтованих слубовників і смертнів. Реферуватимуть: посол д-р С. Білая і сенатор У. Черкавський. Проніється о численну участь!

ДРІБНІ ОГолоШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

БІЛІАНТИ, також іншу біжутерію кукує по виставі піві Домбровськ-Розважєвскі, Львів (Готель Жоржа) Академічна 2. 2481 27-7

ФРАНКИ, капі, ливані, хімічні, автокатиційні сторі, поручає по найкращих цінах. Склад меблів, декоративні постелі Йосиф Шустер, Львів в. Рувовського ч. 10. 928 9-0

ГОДИНИК ВАЦІ, буде найкраще на правлений у найбільшій годинникарській робітні Івана Зельтенрайха, Львів па. Маріївська 5 — 3 провінції просяно репаратії присидати почтом — Староходні дамські годинники перероблюємо на ручні. 3 6 125-7

ФОТОГРАФ ЯНУШЕВИЧ, вул. Винцентого Поля ч. 1. (бічна Зеленої). Тел. 59 60. 1074 1-5

АГЕНТ подорожуючий по селах з першорядними порученнями пошуківаний. — Офорті по польським під «Чесний» до бюро диніків, вул. Гетьманська ч. 22. 975 1-3

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

Спеціаліст недуг легінів, серія і жолузка

д-р Фелікс Ган
Львів, Городецька 46.

432 Пересвітлення Рентгеном. 10—25

:: СКЛО ::
ПОРЦЕЛЯНА
КРИШТАЛИ

ПОРУЧАЄ

НОВООТВОРЕНИЙ СКЛАД
ОЛЕКСАНДРА ОНИСЬКА
Львів, Галицька ч. 20.

883 (Рік Валової) 12-7

ПРОДАЖ НА ДОГІДНІ СПЛАТИ!

МАШИНИ ДО ШИТТЯ

ГРАМОФОНИ

РОВЕРИ

МОЛОЧНІ КРУЖЛІВКИ

ІХ СКЛАДОВІ ЧАСТИ

ПРИБОРИ ДО КРАВЕЦТВА
ІІІ РУЧНИХ РОБІТ ІІІ
ВЛАСНИЙ ВАРСТАТ НАПРАВ
Александр Малімон і С-ка

Спідка з обм. пор.
2496 Львів, вул. Валова 11 а. 23-7

ПЕРЛМУТТЕРА УЛЬТРАМАРИНА

є беззавдяно найдідішою і найвидатнішою фарбою до бізас, вапна і малярських цідей. Відзначена на виставах в Брюсселі, Медюлані і Парижі золотими медаллями. 1302 Сирізь до набуття. 48-7

8 зол. | ПЕРСТЕНЬ | 8 зол.
з 14-карат. золота з рубіном т-м у
Б. ГРИНБЕРГА Співствує ч. 4. Тел. 39-22